

MDP y Zona

Dos de los más talentosos músicos de Brasil, juntos en Mar del Plata

25/06/2010



Este sábado 26 a las 21 en el Teatro Carreras, se presentarán la cantante de Santa Catarina, Ana Paula da Silva y el guitarrista y compositor Chico Saraiva. El espectáculo se enmarca en el Ciclo de conciertos Jazz + World Music y degustación de vinos UXMAL. Las entradas pueden adquirirse en Sibelius y Musical Norte

Luego exitoso homenaje a Tom Jobim y Vinicius de Moraes realizado en marzo, regresa a Mar del Plata Ana Paula da Silva con su increíble y versátil voz para presentar un exquisito y novedoso repertorio, en el marco del ciclo de Jazz y World Music que se viene realizando en nuestra ciudad con notable repercusión. En esta oportunidad, Ana Paula estará acompañada por Chico Saraiva, considerado uno de los mejores músicos de su generación y calificado por la revista Les Inrockuptibles de Francia como "un compositor de la estatura de Jobim o Villa Lobos". El sábado 26 de junio a las 21hs en el Teatro Carreras, talento, buen gusto y originalidad se reunirán en una noche única que además, y previo al show, contará con una degustación de vinos a cargo de la bodega Uxmal en el foyer del teatro.

La cantante de Santa Catarina, Ana Paula da Silva y el guitarrista y compositor Chico Saraiva se encontraron cuando él fue invitado a participar por ella en su disco "Aos de Casa". De la empatía de esa primera vez surgió el deseo de realizar un trabajo juntos, que se cristalizó en Sao Paulo en 2009. Ahora, Ana Paula y Chico se encuentran de gira y su paso por Argentina incluye actuaciones en Capital Federal (este lunes 21 se presentaron en Notorious), el 24 en La Plata y el sábado 26 de junio en Mar del Plata.

En el repertorio se unen canciones de Ana Paula y temas del reciente CD de Chico, "Saraivada", editado en Brasil por la prestigiosa Biscoito Fino y que obtuvo excelentes críticas de medios especializados. Estos talentosos creadores e intérpretes, que renuevan el lenguaje musical pero al mismo tiempo se nutren y rescatan el rico folclore del Brasil.

Ana Paula da Silva nació en Joinville, Santa Catarina, Brasil. Su musicalidad fue tomando forma desde niña, mientras su padre le enseñaba las obras de los grandes compositores del Brasil. De formación autodidacta, Ana Paula viene desarrollando su carrera musical, evolucionando naturalmente de intérprete a guitarrista y compositora. Forjando su identidad como artista, para la grabación de su primer disco solista "Canto Negro" Ana Paula reunió a grandes músicos (Robertinho Silva, Arnou de Melo, Beto Lopes) con nuevos talentos brasileiros. Con este trabajo, se presentó en el Festival de Jazz de Montreux, en el Teatro Juarez Machado, en el Teatro Municipal de Itajaí, Sesc Prainha y realizó un tour por Austria.

Entre Brasil y Europa, y junto al compositor, arreglador y guitarrista Alegre Corrêa, Ana Paula realizó el disco y la gira "Por Causa do Samba". En sus trece años de carrera, ya compartió escenarios con grandes nombres como Elza Soares, Tavinho Moura, Toninho Horta, Leny Andrade, Lô Borges, entre otros. También ha actuado con músicos reconocido en Brasil y Europa, como Robertinho Silva, Karl Hodina, Jeff Gardner, Wolfgang Muthspiel y en 2006 estuvo de gira con el prestigioso músico Joe Zawinul, y su grupo Joe Zawinul Syndicate. Además de realizar shows con sus proyectos Canto Negro, Pé de Crioula, la cantante actúa como integrante del grupo de Martin Reiter, un gran pianista, arreglado y compositor, con quien realiza giras por Europa.

En 2009 aprobado por la Editorial SIMDEC lanzó un tercer proyecto de libro-CD "Contos em Cantos" con producción, composiciones y arreglos propios, musicalizando historias. Ana Paula fue premiada por el Projeto Pixinguinha 2009, el disco y la gira "Aos de Casa", con autores de Santa Catarina y composiciones propias, una marca registrada desde su primer álbum. En 2009 también fue invitada por el Grupo Chá de Cevada para ser una nueva integrante del grupo. Da Silva conforma además junto a Rogério Botter Maio el "Jobim & Vinicius Project", que con arreglos originales de temas de Jobim y Vinicius homenajea a estos dos grandes compositores del Brasil.

Por su parte, Chico Saraiva, grabó su primer disco en 1999 junto a Edu Ribeiro (batería) y Joe Nigro (bajo) bajo el título de "Água" (MCD). Miembro fundador e integrante del grupo "La Barca", que se ocupa de la investigación y la música de raíces brasileñas desde 1998, en 2003 obtuvo el sexto Premio Visa (Compositores), con el cual graba su disco "Tregua" con temas interpretados por grandes cantantes de Brasil e impregnado por la música instrumental.

Dos años más tarde, el sello Biscoito Fino relanza "Tregua" y es recibido por la crítica europea como una "obra maestra". En 2005, realiza además los registros de Chico en Nueva York con la cantante italo-francesa Alexandra Montano y el espectáculo "Tregua" que se presenta en las principales ciudades brasileñas.

"Saraivada" es su tercer trabajo publicado en 2008 al que le sigue "Acercas de las palabras" (Sello Borandá, 2009) proyecto en asociación con Verónica Ferriani y con el letrista carioca Mauro Aguiar. Chico Saraiva forma además el Duo Scott Murray, junto al guitarrista Daniel Murray y a fines de 2009 realizó una gira por Europa en la que recorrió París, Londres y Portugal.

Entradas anticipadas en:

SIBELIUS (Güemes 3381) y MUSICAL NORTE (San Luis 1787)

Votar: ★★★★★