

O doce cantar da MPB Joinvilense

Ela tem apenas 29 anos, mas já viajou países da Europa à trabalho e apresentou-se ao lado de renomados músicos como Elza Soares, Joe Zawinul, Tavinho Moura, Lô Borges entre outros. Com fala mansa mas firme e canto forte ela já conseguiu voar longe.

Da redação

Quem poderia imaginar que a indústria de Joinville pudesse apurar talentos da MPB? Difícil dizer. Mas Ana Paula da Silva é prova que a arte se reinventa e que não pode ser freada independente de onde é botada. Aos 29 anos e com 12 de carreira cantora começou seu trajeto com o pai ainda menina. "Desde criança eu ouvia músicas da MPB com meu pai, sou de uma família musical, então acabava gostando de ouvir tudo quanto era cantor", lembra. Sua arte se aperfeiçoou naturalmente, com o passar do tempo ela chegou a fazer dança por oito anos.

Em 1996 surge a parceria com o músico Junior Salves é aí o início factual da carreira de Ana Paula. O caminho durou até 2000 quando a cantora sentiu a necessidade de aperfeiçoar-se e aprender violão. Logo após, ela começou a compor e ganhou o prêmio Soc com a canção "Samba da Bicicleta". Em 2003 a cantora produziu seu primeiro show no teatro Iuarez Machado, chamado "Por amor ao Brasil com grande sucesso de público e crítica. Mas foi em 2006 que o lançamento do primeiro disco tornou-se realidade. "Por causa do Samba", lançado na Áustria.

"Eu tenho alma musical. Quando eu subo no palco eu coloco ela lá"

Ana diz que gosta do novo, que aprecia a experimentação de outros trabalhos, outros ritmos e faz assim que definiu a experiência de morar fora do país. Logo após uma apresentação em Luján - evento direcionado à músicos onde Ana abriu o show de Elza Soares - muitos convites surgiram para trabalhos. Há quatro anos atrás a oportunidade de morar na Áustria cativou-a. "Eu aprendi muito, conheci muita gente legal. Trabalhei com uma pessoa que foi muito importante e que faleceu ano passado chamado Joe Zawinul. Joe tocou com muita gente legal,



Agenda Europa - Concertos

- 22/10 - Jazzhouse Kopenhagen, Denmark
- 24/10 - Festival Zagreb, Croatia
- 18th International Jazz Days "Lisinsk" Concert Hall
- 31/10 - Museum Basel, Switzerland
- Riche'n Jazz Konzert im Tingwally Museum am 31. Oktober
- 31/10 - Bird's Eye Jazzclub Basel, Switzerland
- 1/11 - Bird's Eye Jazzclub Basel, Switzerland
- 6/11 - Music School Neuhofen, Austria
- 7/11 - Biogen Jazzclub Vienna, Austria
- 9/11 - Jazzklub Salzburg, Austria
- 13/11 - Jazzklub Colovce, Croatia
- 14/11 - Barstagesaal W. Neustadt, Austria

inclusive Miles Davis", conta. Fora do Brasil ela cantou seu país no projeto de um músico Polonês "O que foi legal é que só tinha gente de qualidade af'ra". Ela também faz uma dura crítica ao mercado fonográfico catariense: "O mercado catariense é muito pequeno, muito fraco" e enfatiza a necessidade de em prol da divulgação e distribuição dos trabalhos artísticos do estado "Acho que no estado não tem uma distribuidora de CD's" ressalta.

Hoje depois de receber os méritos no exterior - que intelualmente não os colhe com a mesma intensidade aqui - ela volta as raízes multi-facetadas e com tantos projetos que se torna complexa acompanhar seu raciocínio ao ouvi-lo. Pretende voltar final do ano em Luján já marcada para Europa além de atualmente estar engajada nas apresentações do flor-em-flor e dando continuidade ao seu grupo Samba de Criança. O trabalho de Ana pode ser conferido todas as segundas no Botegim da Frau em Joinville, as sextas no Píazza Italia e também no myspace da cantora: www.myspace.com/anaapauladasilva. Para adquirir seu trabalho entre em contato pelo e-mail -

"Artista não pode ficar preso, ele tem de sair, conhecer o mundo. A música foi feita pro mundo"

Apresentações no Brasil

Projeto de Flor em Flor - Ana Paula da Silva - SOLO

Setembro
Dias 01, 08, 15, 22, 29
Botegim da Frau - 19:00hs - Joinville

Dias 12, 20, 26
Píazza Italia - 20:30hs - Joinville

Outubro
Dias 06, 13
Botegim da Frau - 19:00hs - Joinville



Monitore sua empresa ou residência via internet



O sistema de CFTV não é aplicado somente com propósitos de segurança e vigilância, também é utilizado em outras áreas como laboratórios de pesquisa, em escolas, empresas privadas, na área médica, pesquisa e monitoramento de fauna e flora, monitoramento de relevo, condições climáticas, controle de processos assim como nas linhas de produção de fábricas.



Rua Reinoldo Rau, 500 - Sala 12
Centro - Jaraguá do Sul - 89251 600
47 - 3055 0809