

MÚSICA

Samba intimista

Projeto Pé de Crioula, da cantora Ana Paula da Silva, começa hoje em Joinville

CRISTIANE SCHMITZ

O ritmo é brasileiro, a voz viaja entre o suave e o grave, e todos juntos fazem, além de boa música, um grupo de amigos. Ana Paula da Silva e Pé de Crioula é o novo projeto da cantora joinvilense que vive entre lá e cá – o reconhecimento na Europa e a saudade do Brasil. O projeto tem início hoje, no Botequim São Francisco, às 20h30, em Joinville. Ana Paula terá a companhia do cavaco de Alison Martins, a percussão de Carlinhos Ribeiro, o sopro de Cláudio Moraes e o violão de sete cordas de Zik. Eles contribuem para o repertório de ritmos brasileiros que dita a carreira da cantora que também transita pelo jazz.

Pé de Crioula é um projeto basicamente de samba e choro, em que os músicos, além de apresentar novos arranjos, divulgam compositores e músicas inéditas, pretendem falar sobre

o gênero entre as canções. "A ideia é de que toda quarta-feira seja o dia de quem gosta de samba", define a cantora que quer ampliar esse mercado para os músicos da cidade. "Se eu posso ser reconhecida pelo que faço, eu gostaria que outros também fossem", revela.

Essa ideia intimista é inspirada em casas da Europa, onde Ana Paula canta, em que as pessoas vão aos bares não somente para beber, comer e conversar, mas porque sabem que, naquele dia, toca determinado tipo de música. A cantora e compositora já vive há 11 anos só de música e não reclama por ter mais reconhecimento fora do que em sua cidade de origem. "Músico não pode ficar em um lugar só", justifica.

Ana Paula pegou o gosto pela música por influência do pai, que sempre ensinou a filha a gostar dos compositores brasileiros. Autodidata, é, além de cantora, compositora e violonista.

■ cristiane.schmitz@an.com.br

ta. Em 2004, arriscou o exterior e não se arrependeu. Com o seu primeiro disco, "Por Causa do Samba", lançado apenas na Europa, excursionou com o compositor, arranjador e guitarrista Alegre Corrêa. Já o seu segundo disco, "Canto Negro", foi lançado em setembro do ano passado no Brasil e, em abril e maio deste ano, na Europa. Quando o CD ainda era apenas um projeto, a cantora chegou a se apresentar no Festival de Montreux e no Austria Konzerthaus. Em setembro, Ana Paula recomeça uma turnê internacional, mas a cantora espera que o projeto das quartas-feiras do samba continue mesmo sem a sua voz.

■ O QUE: ANA PAULA SILVA E GRUPO PÉ DE CRIOULA. QUANDO: DAS 11h15 E 25h DE ALHOVÀS 20h30. ONDE: BOTEQUIM SÃO FRANCISCO, RUA VISCONE DE PAUWAY 523, JOINVILLE. QUANTO: R\$ 5,00 (DOVÉRETI). INFORMações: (47) 3025-5415 E WWW.MUS.PACE.COM.AM/ANAPULA.DASILVA



Paula (ao
ol) e banda
egiam ritmos
leiros