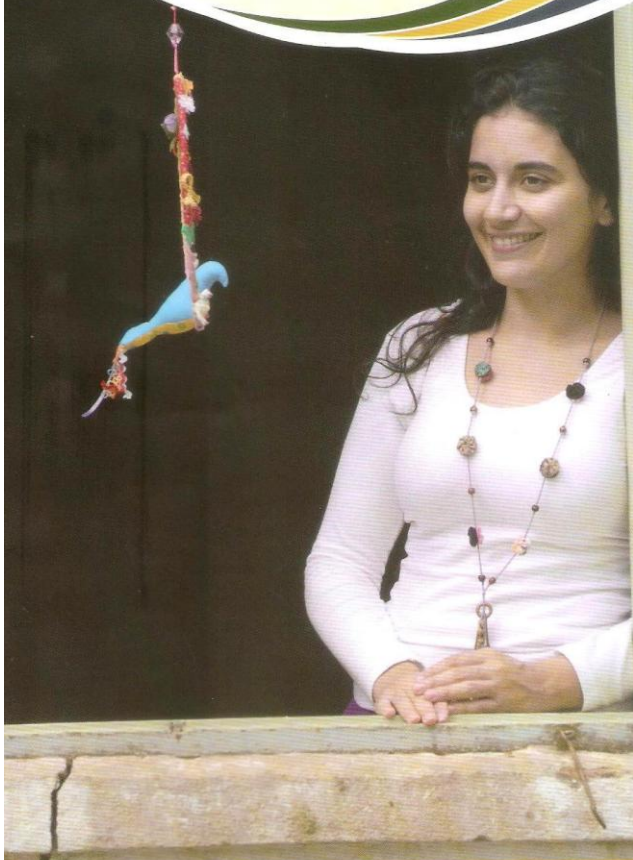


sesc Cultura

Programação Estadual jun | 2011



RAÍZES DA TERRA DE ONDE VENHO

com Ana Paula da Silva e Chico Saraiva (Joinville/São Paulo)

O show é baseado nas composições de Saraiva e apresenta também canções de Ana Paula da Silva, todas do folclore brasileiro e obras imortais do nosso cancionário, tais como "Assentamento" (Chico Buarque/Guimarães Rosa), "Morro Velho" (Milton Nascimento) e "Sussuarana" (Hebel Tavares/Luiz Peixoto). Na cenografia, fotos e vídeos de artesanato e de festas populares do Brasil.

SOBRE A DUPLA: Não é só a terra natal que une Chico Saraiva e Ana Paula da Silva.

SONORA BRASIL – SOTAQUES D

com Gilberto Monteiro e grupo (Rio Grand
Conhecida no sul do Brasil como gaita-ponto, gaita de duas conversas baixas, funciona pelo sistema chamado de "voz trocada", onde cada instrumento tem uma voz distinta dependendo da direção do movimento do fole, o que a diferencia do acordeão de teclado, em que cada tecla ou botão corresponde a uma única nota, independentemente do movimento do fole. As vaneras, vanerões, chamamés, chamamitas, bugios, milongas e rancheiras ganham espaços e definem seus estilos próprios. O acordeão é o instrumento que representa a música característica da região sul do país.

LUCIANO MORAES

ANexo/Palco



Está sendo incrível poder me apresentar em cidades menores. Nunca tinha passado por Vidal Ramos, Rio do Sul ou Nova Trento.

ANA PAULA DA SILVA,
cantora



Show com cheiro de terra

Ana Paula da Silva e Chico Saraiva peregrinam por SC com o Circuito de Música do Sesc. Hoje é a vez de Joinville

RAFAELA MAZZARO
rafaela.mazzaro@an.com.br

Depois da passagem pelo interior e capital do Estado, Ana Paula da Silva e Chico Saraiva trazem as origens da música de raiz para o teatro do Sesc de Joinville. A turnê dos músicos pelos palcos catarinenses desembarca na cidade natal de Ana Paula hoje, às 20 horas.

O show "Raízes de Onde Venho" surgiu de sucessivos encontros entre a cantora joinvilense e o violonista carioca. O primeiro deles foi quando Ana Paula gravou "Aos de Casa", álbum premiado pelo Projeto Pixinguinha, em São Paulo, onde Chico reside há alguns anos. "Já o conhecia, mas foi produzindo o disco em 2009 que acabei gravando uma música dele, a 'Anágua de Iaraímanjá'", comenta a cantora.

Desse encontro, os dois descobriram um gosto em comum: a valorização do folclore. No mesmo ano, Saraiva, que morou em Santa Catarina por 17 anos, convidou a joinvilense para dividir o palco em apresentações por São Paulo. Logo vieram parcerias em shows por unidades do Sesc e Argentina, em 2010. "Neste tempo, juntamos material suficiente para inscrever um projeto nosso no Sesc", revela a cantora.

"Raízes de Onde Venho" leva compo-

sições de Saraiva e algumas canções inéditas de Ana Paula. O espírito do folclore brasileiro é completado com as obras já conhecidas "Assentamento" (Chico Buarque/Guimarães Rosa), "Morro Velho" (Milton Nascimento) e "Sussuarana" (Hekel Tavares/Luiz Peixoto). "O show tem cheiro de terra", diz Ana, ao definir o clima da apresentação.

Até abril deste ano a dupla já havia passado por 11 cidades catarinenses. Eles completam mais dez esta semana, quando passarão por Jaraguá do Sul amanhã e por São Bento do Sul na quarta-feira. "Está sendo incrível poder me apresentar em cidades menores. Nunca tinha passado por Vidal Ramos, Rio do Sul ou Nova Trento", conta a cantora. No show, Ana Paula canta e toca percussão e violão. Saraiva, além de tocar violão, também dá uma palhinha de voz.

Os ingressos estarão disponíveis no Sesc uma hora antes da apresentação e custam o preço simbólico de R\$ 1 (inteira) e R\$ 0,50 (meia).

+ O QUÊ: show "Raízes de Onde Venho", com Ana Paula da Silva e Chico Saraiva.
QUANDO: hoje, às 20 horas.
ONDE: teatro do Sesc, rua Itaiópolis, 470, América.
QUANTO: ingressos a R\$ 1 (inteira) e R\$ 0,50 (meia).



PARCERIA
Saraiva e Ana Paula dividem os palcos desde 2010 e o gosto em comum de valorizar o folclore

KRIS KNACK, DIVULGAÇÃO