



ANA PAULA DA SILVA

- COMPOSITORA
 - CANTORA
- INSTRUMENTISTA
- PRODUTORA CULTURAL
- PESQUISADORA
 - BRASILEIRA

Ana Paula da Silva é compositora, instrumentista e cantora brasileira. Com 27 anos de carreira, lançou e produziu sete álbuns, um DVD e um Songbook com as suas composições. Escolheu viver no sul do Brasil, seu lugar de nascimento e caminhar pelo mundo. Seu trabalho artístico segue atravessando fronteiras e resultou em alguns prêmios nacionais importantíssimos como: Melhor Cantora e Autora no Prêmio Profissionais da Música em Brasília/DF, 2023; Melhor Cantora em Santa Catarina/SC; Melhor Cantora no Prêmio da Música Brasileira • Ano Ney Matogrosso no Rio de Janeiro/RJ e como Artista no Prêmio Grão de Música em São Paulo/SP.

Em 2023, lançou o disco Remanso, considerado um dos melhores álbuns lançados no Sul do Brasil. Seu primeiro projeto SOLO, voz e violão. Bisneta de negros e de caboclos, Ana Paula da Silva busca cada vez mais retratar em sua obra, que é independente por propósito, o que carrega em sua ancestralidade, nas experiências musicais e em sua vida. Tambores entrelaçados a melodias e corpo presente, compõem sua música e suas interpretações que busca ser universal.

Seu mais recente projeto é como pesquisadora-compositora. É Mestre em Música pela Universidade Estadual de Santa Catarina em Processos Criativos e autora do livro Alma na Voz e Mãos no Tambor, com pesquisas de práticas musicais de tradição oral, de comunidades afro-brasileiras, indígenas Guarani Mbya, Açorianas e Caboclas do Sul do Brasil.



PRÊMIOS:

- Prêmio Melhor Autora/Prêmio Profissionais da Música Brasília/DF 2023
- Prêmio Melhor Cantora/Prêmio Profissionais da Música Brasília/DF 2023
- Homenagem ao importante trabalho artístico e valorização da Cultura Popular e Regional, Vereadora Ana Lúcia Martins – Prefeitura de Joinville/SC 2022
- Prêmio Aldir Blanc - Trajetória Artístico Cultural 2020
- Prêmio Grão de Música/SP 2017 Artista
- Prêmio da Música Brasileira/RJ 2017
- Prêmio da Música Catarinense/SC 2015 Melhor Cantora
- Prêmio Ibermusicas 2017 Argentina, Chile e Uruguai
- Prêmio Circuito Sesc/SC 2017
- Prêmio Circuito Sesi/PR 2015
- Prêmio Caixa Cultural/CE 2014
- Destaque Cultural do Ano/SC 2012
- Prêmio Pixinguinha 2009





PRÊMIOS

2017



2017



2023



2015





Principais Turnês



2022 A Menina, a Mulher e a Anciã Argentina
• **2018** América do Sul Ibermusicas • **2018** Turnê
Europa • **2017** Circuito Sesc de Música SESC RAIZ FORTE
• **2017** Lançamento DVD Canto da Cigarra • **2016** Turnê
Europa • Turnê Argentina • **2014** Turnê Europa
Lançamento Songbook Crioula • **2014** Circuito SESI
Paraná Pé de Crioula Lançamento CD SAMBA • **2013**
Turnê Lançamento Songbook Crioula Argentina • **2012**
Turnê Pé de Crioula Argentina • **2011** Circuito SESC
Raízes da terra de onde venho • **2010** Turnê Aos de Casa
Europa • **2010** "O Brasil Conhecendo o Brasil" O Folclore
nas escolas Municipais • **2010** Turnê Argentina • **2009**
Turnê Aos de Casa/SC • **2009** Aos de Casa nas
Universidades/SC • **2008** Turnê Europa • **2007** Turnê
Europa • **2003** Show Show Por Amor ao Brasil Itajaí e
Joinville/SC



Formação:

Graduação:

Licenciatura em Artes Visuais 2016

Licenciatura em Música 2017

Pós-Graduação

Mestra em Música UDESC

Área de Atuação – Música:

- Cantora • Compositora • Instrumentista • Produção Musical
- Direção Musical • Pesquisa Artística • Produção Cultural

DISCOGRAFIA/DVD

- 2023 REMANSO
- 2017 DVD CANTO DA CIGARRA
- 2016 RAIZ FORTE
- 2010 PÉ DE CRIOULA
- 2009 AOS DE CASA
- 2008 CONTOS EM CANTOS
- 2006 POR CAUSA DO SAMBA
- 2006 CANTO NEGRO

• SONGBOOK 2013

• LIVRO ALMA NA VOZ E MÃOS NO TAMBOR 2022

"Ana é uma artista consolidada, premiada, reconhecida, respeitada, nacional e internacionalmente. Diva mor da música popular contemporânea. Com seu canto perfeito, interpretação apaixonante, notável divisão rítmica no violão com marcante afro-
latinidade no seu tambor. Ela tem a rara capacidade de deixar tudo que interpreta renovado, diferenciado, único. Há muito que ela se dedica a construir uma obra artístico-musical catarinense, de uma importância imensa para perenidade da cultura da nossa terra, sendo raiz profunda e sendo copa ampla, sendo aldeia e universal, sendo popular e sofisticada, simultaneamente.

É íntegra como operária de uma arte maior e honesta, compromissada com a qualidade, pela sua resistência e resiliência admiráveis em não submeter-se aos apelos mercadológicos da indústria do entretenimento fácil, fugaz e rastaquera."

Osmar Günther (Diletante e Pesquisador Musical).

"Canta, toca, compõe, faz arranjos... Navega por clássicos com personalidade e distinção, em canções que receberam consagradas interpretações, deixa marca pessoal de muita originalidade. Tem um ótimo balanço, ritmista, é craque na divisão."

Luis Nassif/SP.





"Já escrevi outras vezes sobre Ana Paula da Silva, e sempre é uma nova surpresa. Ela está no âmbito da melhor Música Popular Brasileira. Em Remanso, seu sétimo álbum, pela primeira vez faz um projeto só de voz e violão. Corajosa? Nada disso: é uma das maiores violonistas brasileiras, toca muito, com um colorido estilo rítmico. Canta muito também, voz linda, aberta, fluente. Tem personalidade e carisma."

Juarez Fonseca, Crítico Musical e Jornalista. Porto Alegre/RS

"Ana é daqueles casos raros de talento nato, da força da natureza. Possui uma voz linda e domínio absoluto da afinação e do ritmo. Somado a isso, é intérprete intensa e compositora de gosto refinadíssimo. Particpei de alguns de seus últimos álbuns e shows com imensa alegria e entrega. E sua música me abraçou, me pegou.

Nossa conexão criou raízes. Espero de sua música, essencialmente, o que nela sempre percebo: verdade, verdade... Desejo muita luz neste projeto e em toda a sua estrada de vida e arte. Beijos do seu fã."

Mário Sève/RJ (Saxofonista, compositor e arranjador).



www.facebook.com/crioulabrasil



www.instagram.com/anapauladasilvamusica



crioulabrasilproducoes@gmail.com



www.youtube.com/anapauladasilva



www.anapauladasilva.com

